

# Conoce las sedes del Museo Reina Sofía

A 3 MINUTOS Y A 23 MINUTOS ANDANDO DESDE AQUÍ

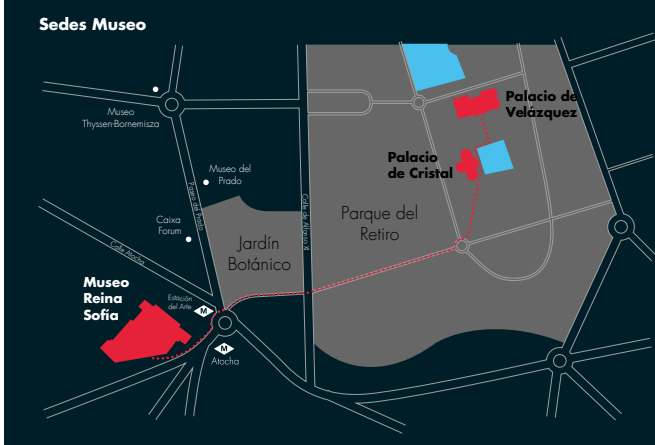
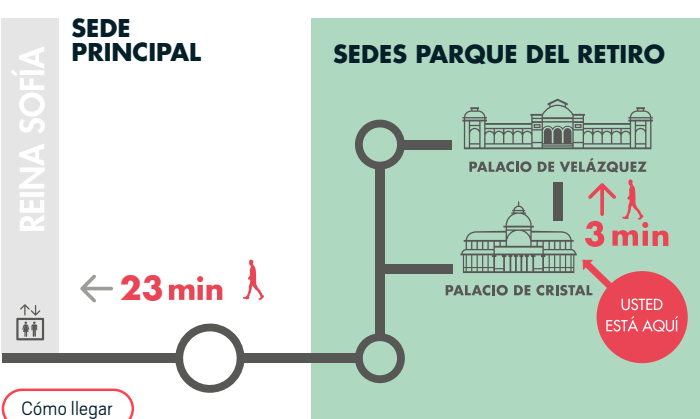
MUSEO NACIONAL  
CENTRO DE ARTE

REINA SOFÍA



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CULTURA  
Y DEPORTE



## PALACIO DE CRISTAL

USTED ESTÁ AQUÍ

Nos encontramos en Palacio de Cristal, construido por Ricardo Velázquez Bosco en 1887.

Este edificio responde tanto a la cultura arquitectónica de los nuevos materiales como a la historia del colonialismo del siglo XIX. El uso de las columnas de hierro colado y de las amplias superficies de cristal permiten una planta inusitada, monumental y diáfana a la vez.

Concebido originariamente como invernadero para la Exposición de Flora de las Islas Filipinas (1887), colonia española por aquel entonces, exhibió el exotismo en un entorno de progreso tecnológico, creando una imagen de fantasía e irrealidad en el espectador. Tras la exposición, se utilizó como sede de la Exposición Nacional de Bellas Artes, celebrada cada dos años.

Desde 1990, alberga proyectos e instalaciones específicas de artistas contemporáneos, destacando los realizados por Doris Salcedo, Dominique Gonzalez-Foerster, Charles Ray o Hassan Khan, entre otros.

A escasos 200 metros desde aquí, se halla el Palacio de Velázquez, otra de las sedes expositivas del Museo Reina Sofía.



### Exposición

7 de octubre, 2022 - 9 de abril, 2023

**Pauline Boudry / Renate Lorenz**  
El cristal es mi piel

Colabora:



Ver más



## PALACIO DE VELÁZQUEZ

A 3 MIN

Toma su nombre del arquitecto Ricardo Velázquez Bosco, quien también colaboró en la construcción con el ceramista Daniel Zuloaga y el ingeniero Alberto del Palacio.

El edificio, cercano al historicismo neorrenacentista, es de planta amplia, cubierta con bóvedas de estructura de hierro y con iluminación natural, gracias a la superficie acristalada. Concebido como pabellón principal de la Exposición Internacional de Minería, Artes Metalúrgicas, Cerámica, Cristalería y Aguas Minerales de 1883, sigue el modelo que Joseph Paxton estableció en el Crystal Palace de Londres en 1851.

Desde 1987 ha acogido exposiciones monográficas de artistas como Luciano Fabro, Beatriz González, Mario Merz o Tetsuya Ishida, junto a otros muchos.

### HORARIOS Y ACCESO

**Abierto todos los días**  
siempre que haya exposición

Abril - septiembre 11:00 - 22:00 h  
Marzo y octubre 11:00 - 19:00 h  
Noviembre - febrero 11:00 - 18:00 h

Los días 24 y 31 de diciembre, apertura hasta las 17:00 h.  
La sede se desalojará 15 minutos antes de la hora de cierre.

**Entrada gratuita**



### Exposición

21 de octubre, 2022 - 16 de mayo, 2023

**Manolo Quejido**  
Distancia sin medida

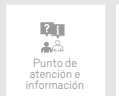
Colabora:



Ver más

### Accesibilidad

Para acceder al Palacio de Velázquez es preciso utilizar una plataforma elevadora. Solicita su activación al personal de seguridad pulsando el botón.



## SEDE PRINCIPAL

A 23 MIN

A un cuarto de hora andando, frente a la Estación de Atocha, se encuentra la Sede Principal del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, institución de primer orden en el contexto cultural internacional.

La obra *Guernica* de Pablo Picasso es el núcleo central de su Colección de arte moderno y contemporáneo que cuenta con otras obras maestras desde finales del siglo XIX hasta nuestros días, destacando artistas como Salvador Dalí, Joan Miró, María Blanchard, Ángeles Santos, Jörg Immendorff o Sara Ramo.

La Sede Principal está formada por dos edificios conectados entre sí: el Edificio Sabatini, asentado sobre el antiguo Hospital de San Carlos, construido por José de Hermosilla y Francisco Sabatini en el siglo XVIII y declarado Monumento Histórico-Artístico en 1977; y el Edificio Nouvel, la ampliación contemporánea firmada por el reconocido arquitecto Jean Nouvel e inaugurada en 2005.

El visitante puede recorrer la Colección, visitar las exposiciones temporales y participar en la amplia programación de actividades.

### HORARIOS Y ACCESO

Acceso por:

**Edificio Sabatini**, C/ Santa Isabel, 52. Madrid

**Edificio Nouvel**, C/ Ronda de Atocha, s/n. Madrid

### Horario

Lunes 10:00 - 21:00 h  
Miércoles a sábado 10:00 - 21:00 h  
Domingo 10:00 - 14:30 h  
Todos los martes CERRADO

Días de cierre: 1 y 6 de enero, 1 y 15\* de mayo, 9 de noviembre\*, 24. 25 y 31 de diciembre.

\* Pueden verse modificados por aplicación del calendario laboral de la Comunidad de Madrid

### Acceso gratuito (excepto grupos)

Lunes 19:00 - 21:00 h  
Miércoles a sábado 19:00 - 21:00 h  
Domingo 12:30 - 14:15 h  
18 de abril, 18 de mayo, 12 de octubre y 6 de diciembre

### Tarifa individual



**Entrada general**

12€

**Entrada reducida con acreditación en vigor**

6 €

**Entrada para dos visitas en un año**

18 €

### Tarjetas y abonos

**Abono Paseo del Arte**

32 €

**Tarjeta Anual Museos Estatales**

36,06 €

### Visita grupos

Ver más



### Programación

21 de septiembre, 2022 - 27 de febrero, 2023

**Leonor Serrano Rivas**  
Magia natural

Ver más

28 de septiembre, 2022 - 27 de marzo, 2023

**Francesc Tosquelles**  
Como una máquina de coser en un campo de trigo

Ver más

16 de noviembre, 2022 - 27 de febrero, 2023

**Genealogías documentales**  
Fotografía 1848 - 1917

Ver más

24 de noviembre, 2022 - 17 de abril, 2023

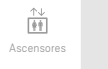
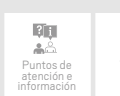
**Margarita Azurdia**  
Margarita Rita Rica Dinamita

Colabora:



Ver más

La entrada es válida para todo el día. Consérvala, te la solicitarán a la salida. Temperatura en las salas con variaciones de +/- 1°C; 21°C | 22°C. En días cálidos recomendamos hacer la visita con una prenda de abrigo.



Se permite acceder con bolsos de pequeño tamaño en los que se portan objetos personales y mochilas de tamaño reducido (40x40 cm). No se puede acceder a las salas con objetos punzantes. Está garantizado el acceso de perros guías y de asistencia con la acreditación correspondiente.

Más info en:  
www.museoreinasofia.es

